



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2020
ZASADY OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Projektowanie i wytwarzanie wyrobów odzieżowych**
Oznaczenie arkusza: **A.71-01-20.06-SG**
Oznaczenie kwalifikacji: **A.71**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka –

Kod egzaminatora

Data egzaminu
Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Egzaminator wpisuje **T**,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo **N**, jeżeli
nie spełnił

Rezultat 1. Wykrojone elementy spódnicy rozkloszowanej

Uwaga: Dopuszcza się wykonanie innych czynności, które są równoznaczne z wymienionymi

1	Wykroje wszystkich elementów spódnicy są zgodne z szablonami						
2	Wykroje wszystkich elementów mają zaznaczone punkty montażowe						

Rezultat 2. Połączone elementy spódnicy rozkloszowanej

Uwaga: Dopuszcza się wykonanie innych czynności, które są równoznaczne z wymienionymi

1	obłożenia podklejone wkładem klejowym prawidłowo tzn. elementy nie uległy deformacji, wkład klejowy przyklejony bez przypaleń i przyżółceń						
2	obłożenia zszyte w odległości 1 cm $\pm$ 0,2 cm od krawędzi, równe na całej długości						
3	szew w obłożeniu rozprasowany, nie rozchodzi się, zbędne nitki obcięte						
4	obrzucone overlokiem boki i dół połączonych obłożeń, nie deformują się						
5	krawędzie przodu spódnicy rozkloszowanej - obrzucone						
6	krawędzie tyłu spódnicy rozkloszowanej - obrzucone						
7	boki połączone z pozostawieniem po lewej stronie otworu o długości 18 cm na wszycie zamka błyskawicznego						
8	szwy boczne w odległości 1 cm $\pm$ 0,2 cm od krawędzi, równe na całej długości						
9	obłożenia doszyte do podkroju na linii talii spódnicy w odległości 0,7 cm $\pm$ 0,2 cm od krawędzi, równe na całej długości						
10	zapasowane obłożenia, spódnica wyprasowana, zbędne nici obcięte						

Przebieg 1. Przebieg rozkroju materiału i wkładu klejowego wg układu szablonów oraz szycia spódnicy

Zdający:

1	złożył tkaninę i ułożył wszystkie szablony elementów spódnicy zgodnie z układem szablonów zgodnie z zasadami kroju						
2	spiął warstwy materiału lub przypiął szablony zabezpieczając przed przesuwaniem się warstw						
3	szablon obłożenia ułożył lub przypiął do wkładu usztywniającego						
4	wykroił elementy (przód i tył) spódnicy rozkloszowanej oraz obłożenia podkroju z tkaniny zasadniczej i dwa wykroje obłożenia podkroju na linii talii z wkładu klejowego stosując zasady bhp						
5	wykonał nacięcia oznaczając punkty montażowe						
6	sprawił zgodność wykrojów z szablonami.						
7	podczas pracy na maszynach sprawdził stan techniczny maszyn przed ich uruchomieniem, przed przystąpieniem do szycia wykonał próbę przeszywania.						
8	každorazowo na stanowisku pracy ręcznej umieszczał szpilki i igły w pojemniku lub w poduszce, posługiwał się narzędziami i przyborami krawieckimi w sposób bezpieczny i zgodnie z ich przeznaczeniem, używał naparstka, włączał i wyłączał maszyny, zabezpieczał ochroniaczem igielnice, podczas zakładania nici lub wymiany igły wyłączał maszynę.						
9	przed przystąpieniem do prasowania/klejenia dobrać temperaturę prasowania do rodzaju materiału i wykonał próbę prasowania, każdorazowo włączał i wyłączał żelazko.						
10	zachowywał zasady organizacji pracy – narzędzia i przybory znajdowały się w zasięgu jego rąk.						

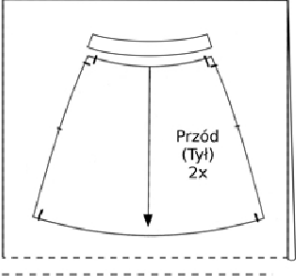
Egzaminator

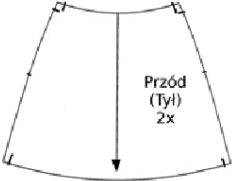
imię i nazwisko

.....

data i czytelny podpis

Więcej arkuszy znajdziesz na stronie: arkusze.pl

		
Rysunek modelowy spódnicy rozkloszowanej		Rysunek układu szablonów na tkaninie

Komplet szablonów spódnicy rozkloszowanej	
Wykrój przodu i tyłu spódnicy z tkaniny zasadniczej	Wykrój obłożenia przodu i tyłu spódnicy z tkaniny zasadniczej
	 Przód (Tył) 2x

Wykroj obłożenia przodu i tyłu spódnicy z wkładu usztywniającego
--



Przód (Tył) 2x

Warunki techniczne wykończenia wykrojów spódnicy:

- 1) Wycięty komplet wykrojów spódnicy rozkloszowanej z naniesionymi punktami montażowymi;
- 2) Sprawdzona zgodność powstałych wykrojów z szablonami;
- 3) Podklejone obłożenia;
- 4) Szerokość szwu łączącego obłożenia i boki spódnicy 1 cm ($\pm 0,2$ cm), szew równy (jedenakowy) na całej długości i rozprasowany;
- 5) Szerokość szwu łączącego spódnice z odłożeniami 0,7 cm ($\pm 0,2$ cm), szew równy (jedenakowy) na całej długości i zaprasowany;
- 6) Obrzucone overlokiem krawędzie boków i dołu spódnicy rozkloszowanej oraz obłożenie.