



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2020
ZASADY OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Wykonywanie robót malarsko-tapeciarskich**
Oznaczenie arkusza: **B.06-01-20.06-SG**
Oznaczenie kwalifikacji: **B.06**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka –

Kod egzaminatora

Data egzaminu
Dzień Miesiąc Rok

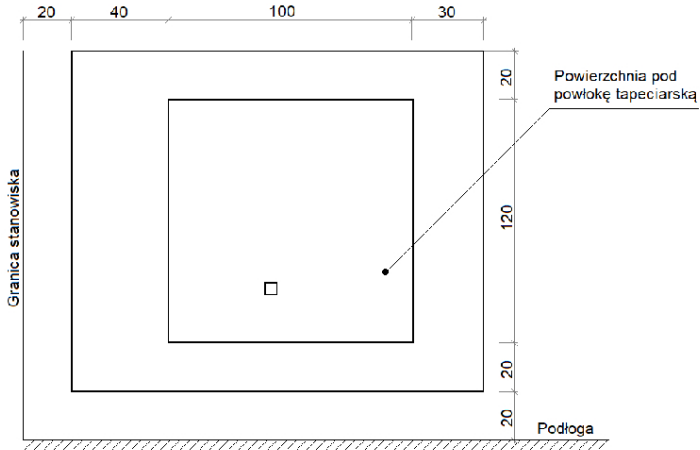
Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny		Egzaminator wpisuje T, jeżeli zdający spełnił kryterium albo N, jeżeli nie spełnił					
Rezultat 1. Zagruntowana powierzchnia ściany pod powłokę tapeciarską <i>Uwaga! Rezultat należy ocenić po zgłoszeniu przez zdającego gotowości do oceny. Po dokonaniu oceny należy poinformować zdającego, aby przystąpił do wykonywania dalszych prac.</i>							
1	Powierzchnia ściany zagruntowana klejem do tapetowania						
2	Ściana zagruntowana pod powłokę tapeciarską na całej powierzchni przeznaczonej pod tapetę - zgodnie z rysunkiem: 						

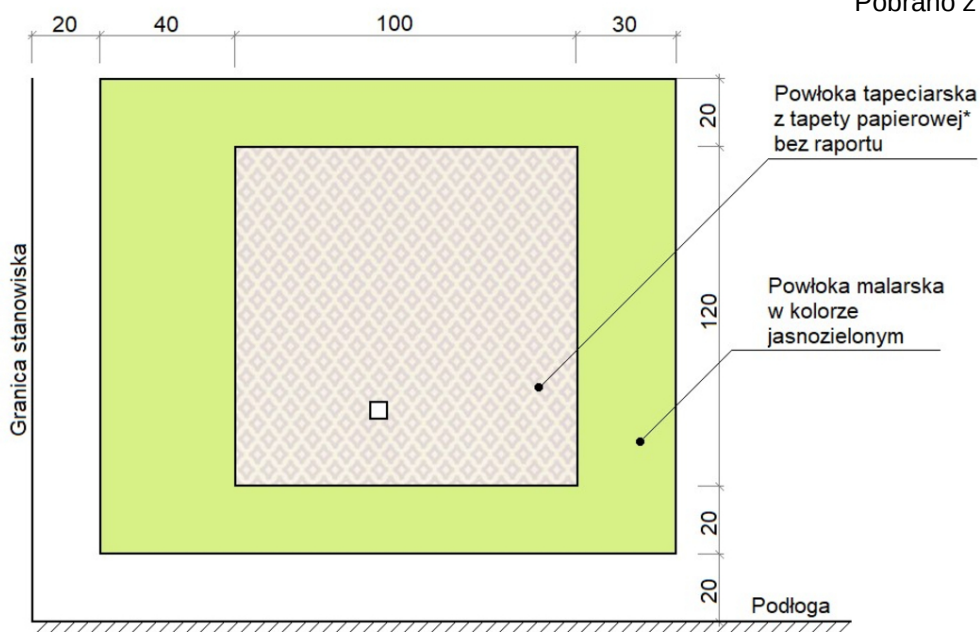
Rezultat 2. Powierzchnia ściany wykończona powłoką malarską							
1	Dolna krawędź odcięcia powłoki malarskiej wykonana na wysokości 20 cm $\pm$ 1 cm od podłogi						
2	Górna krawędź odcięcia powłoki malarskiej wykonana na wysokości 180 cm $\pm$ 1 cm od podłogi						
3	Lewa krawędź odcięcia powłoki malarskiej wykonana 20 cm $\pm$ 1 cm od lewej granicy stanowiska (zgodnie z rysunkiem)						
4	Prawa krawędź odcięcia powłoki malarskiej wykonana 190 cm $\pm$ 1 cm od lewej granicy stanowiska (zgodnie z rysunkiem)						
5	Krawędzie odcięcia powłoki malarskiej wykonane w linii prostej, dopuszczalna odchyłka $\pm$ 2 mm/2 m (co najwyżej w dwóch miejscach)						
6	Krawędzie odcięcia (dolna i górna) powłoki malarskiej wykonane w poziomie, dopuszczalna odchyłka $\pm$ 2 mm/1 m						
7	Krawędzie odcięcia (lewa i prawa) powłoki malarskiej wykonane w pionie, dopuszczalna odchyłka $\pm$ 2 mm/1 m						
8	Powłoka malarska wykonana w kolorze jasnozielonym						
9	Na powierzchni powłoki malarskiej nie występują smugi i ślady pędzla						
10	Na powierzchni powłoki malarskiej nie występują zacieki i prześwity podłoża						

Rezultat 3. Powierzchnia ściany wykończona powłoką tapeciarską							
1	Dolna krawędź przyklejonej tapety wykonana na wysokości 40 cm $\pm$ 1 cm od podłogi						
2	Górna krawędź przyklejonej tapety wykonana na wysokości 160 cm $\pm$ 1 cm od podłogi						
3	Lewa krawędź przyklejonej tapety wykonana 60 cm $\pm$ 1 cm od lewej granicy stanowiska						
4	Prawa krawędź przyklejonej tapety wykonana 160 cm $\pm$ 1 cm od lewej granicy stanowiska						
5	Krawędzie powłoki tapeciarskiej wykonane w linii prostej, dopuszczalna odchyłka $\pm$ 3 mm/2 m (co najwyżej w dwóch miejscach)						
6	Krawędzie (górna i dolna) tapetowanego fragmentu wykonane w poziomie, dopuszczalna odchyłka $\pm$ 3 mm/1 m						
7	Krawędzie (lewa i prawa) tapetowanego fragmentu wykonane w pionie, dopuszczalna odchyłka $\pm$ 3 mm/1 m						
8	Tapeta przyklejona na całej powierzchni podłoża, nie występują prześwity podłoża						
9	Na powierzchni tapeciarskiej nie występują pęcherze, zmarszczenia, uszkodzenia						
10	Na powierzchni tapeciarskiej nie występują zabrudzenia klejem i farbą						

Przebieg 1: Przebieg malowania i tapetowania ściany							
Zdający:							
1	rozłożył folię malarską na podłodze pod ścianą						
2	gruntował ścianę pod powłokę tapeciarską pędzlem						
3	okleił taśmą malarską powierzchnie ściany przeznaczone do malowania – na liniach odcięcia						
4	zdemontował gniazdo elektryczne przed zagruntowaniem powierzchni						
5	składał bryty tapety po posmarowaniu ich klejem i odczekał co najmniej 5 minut przed ich przyklejeniem						
6	odkleił taśmę malarską po wykonaniu powłoki malarskiej						
7	naciął tapetę i zamontował gniazdo elektryczne						
8	po zakończeniu prac oczyścił narzędzia i sprzęt						
9	po zakończeniu prac uporządkował stanowisko						
10	przelewał resztki farby i kleju do odpowiednio oznaczonych pojemników						

Egzaminator
imię i nazwisko

.....
data i czytelny podpis



*Na rysunku przedstawiono przykładowy wzór tapety bez raportu.

Rysunek 1. Widok aranżacji ściany

Wymiary [cm]