



**CENTRALNA
KOMISJA
EGZAMINACYJNA**

**EGZAMIN POTWIERDZAJĄCY KWALIFIKACJE W ZAWODZIE
Rok 2020
ZASADY OCENIANIA**

*Arkusz zawiera informacje prawnie chronione
do momentu rozpoczęcia egzaminu*

Nazwa kwalifikacji: **Szkolenie i użytkowanie koni**
Oznaczenie arkusza: **R.20-01-20.01-SG**
Oznaczenie kwalifikacji: **R.20**
Numer zadania: **01**
Wersja arkusza: **SG**

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2012**

Wypełnia egzaminator

Kod ośrodka –

Kod egzaminatora

Data egzaminu
Dzień Miesiąc Rok

Godzina rozpoczęcia egzaminu :

Numer PESEL zdającego*										Numer stanowiska	

* w przypadku braku numeru *PESEL* – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Egzaminatorze!

- Oceniaj prace zdających rzetelnie i z zaangażowaniem. Dokumentuj wyniki oceny.
- Stosuj przyjęte zasady oceniania w sposób obiektywny.
- Jeżeli zdający, wykonując zadanie egzaminacyjne, uzyskuje inne rezultaty albo pożądane rezultaty uzyskuje w inny sposób niż uwzględniony w zasadach oceniania lub przedstawia nietypowe rozwiązanie, ale zgodnie ze sztuką w zawodzie, to nadal oceniaj zgodnie z kryteriami zawartymi w zasadach oceniania. Informacje o tym, że zasady oceniania nie przewidują zaistniałej sytuacji, przekaz niezwłocznie w formie pisemnej notatki do Przewodniczącego Zespołu Egzaminacyjnego z prośbą o przekazanie jej do Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej. Notatka może być sporządzona odręcznie w trybie roboczym.
- Informuj przewodniczącego zespołu nadzorującego o wszystkich nieprawidłowościach zaistniałych w trakcie egzaminu, w tym w szczególności o naruszeniach przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i o podejrzeniach niesamodzielności w wykonaniu zadania przez zdającego.

Elementy podlegające ocenie/kryteria oceny

Egzaminator wpisuje **T**,
jeżeli zdający spełnił
kryterium albo **N**, jeżeli
nie spełnił

Rezultat 1: Typy podków - Tabela 2.

W Tabelę 2. w odpowiedni numer podkowy wpisano nazwę podkowy i numer opisu podkowy z Tabeli 1.:

1	nr 1.: podkowa ze sztyftami lub ze sztyftami lub widiowa lub z widiami						
2	nr opisu: 3						
3	nr 2: podkowa gryfowa lub gryfowa lub zębowa						
4	nr opisu: 2						
5	nr 3: podkowa wyścigowa lub wyścigowa						
6	nr opisu: 4						
7	nr 4: podkowa poślizgowa lub poślizgowa						
8	nr opisu: 1						
9	nr 5: podkowa zwarta lub zwarta						
10	nr opisu: 5						

Rezultat 2: Koń wyczyszczony, osiodłany, okielznany i przygotowany do lonżowania

1	sierść konia wyczyszczona						
2	grzywa i ogon rozczesane						
3	kopyta wyczyszczone						
4	koń na nogach ma właściwe ochraniacze						
5	pasek nosowy nachrapnika dopięty tak, aby pomiędzy kość nosową, a nachrapnik mieścił się co najmniej jeden palec						
6	lonża przypięta jest do wewnętrznego pierścienia wędzidła						
7	lonża jest regularnie zwinięta w rękę						
8	bat do lonżowania w rękę						
9	na grzbiecie konia pas do lonżowania lub siodło z dopiętym popręgiem						
10	wypinacze dopięte do popręgu, ale nie dopięte do wędzidła						

Rezultat 3: Prezentacja lonżowania konia							
1	prezentacja konia w ruchu wykonana w stępie						
2	prezentacja przejścia stęp - kłus						
3	prezentacja konia w ruchu wykonana w kłusie						
4	prezentacja przejścia kłus - stęp						
5	lonżowanie rozpoczęte w stępie około 5-10 minut						
6	koń prezentowany w ruchu w prawo						
7	koń prezentowany w ruchu w lewo						
8	wypinacze przypięte są do pierścieni wędzidła						
9	wypinacze równej długości						
10	lonżowanie zakończone w stępie - około 5-10 minut						

arkusze24.pl					

Zdający:

1	wykonał zabieg czyszczenia, gdy koń był przywiązany do koniowiązu węzłem bezpiecznym						
2	wyczyścił 4 kopyta kopystką						
3	wyczyścił sierść konia za pomocą szczotki i zgrzebla						

Zdający w czasie lonżowania:

1	założył wypinacze po około 10 min. pracy w stępie lub były przypięte od początku lonżowania bardzo długie i skrócił je do pracy w klusie						
2	kontrolował, aby koń w czasie pracy na wypinaczach w klusie miał linę nosa lekko przed pionem						
3	używał pomocy głosu						
4	używał pomocy bata						
5	używał pomocy mowy ciała						
6	kontrolował ruch konia po okręgu						
7	przestrzegał, aby przejścia stęp – klus były efektem współdziałania pomocy głosu, bata i mowy ciała						
8	przestrzegał, aby przejścia klus - stęp były efektem współdziałania pomocy głosu, bata i mowy ciała						
9	zmieniał kierunek lonżowania co 5 – 10 minut pracy						
10	utrzymywał stały, miękki kontakt ręki z pyskiem konia za pomocą lonży						

imię i nazwisko

data i czytelny podpis